



MI EXPERIENCIA **EN TIERRAS LUSAS**

Presentado por:

Antonio Carrillo

AUTOR



Antonio Carrillo Ruiz

Entrenador Superior de Baloncesto

Entrenador en diferentes equipos y clubes desde los 6 a los 16 años durante más de 40 años en la provincia de Barcelona.

Colaborador de la FCBQ en diferentes eventos (Congreso, PDP, Selecciones Territoriales y Autonómicas, Campus...).

Autor de diferentes libros sobre la iniciación al baloncesto de 6 a 14 años.

Colaborador habitual en las revistas: Clínic, Minut ACEB, AMEBA, AVEB...

Conferenciante nacional e internacional en (Italia, Escocia, Serbia, Eslovenia, Portugal, Hungría y México).

Director Técnico del Campus Internacional Imortal Basket en Albufeira (Portugal) 2017-2023.

Director Técnico del CB Viladecans-UE Sant Gabriel y CB Cornellá.

Profesor en el Curso de Experto en Minibasket organizado por Sportcoach 2018.

Director Deportivo en Imortal Basket Club en Albufeira (Portugal) 2023.

INTRODUCCIÓN

Ya peino canas, pero no se aprecian porque me la rapo. Tan solo es un síntoma evidente, tanto del paso del tiempo como que tengo una edad y, por lo tanto, un camino recorrido.

En el deporte de la canasta, a mi ritmo, he ido subiendo escalones de forma natural. Unos me han costado más que otros. Desde que me inicié como jugador, pasando por árbitro en juegos escolares, a entrenador ayudante, como entrenador principal, coordinador de canasta pequeña, director técnico hasta la Dirección Deportiva. ¿Y cómo se hace todo esto? Trabajando mucho, en silencio y esperando la oportunidad.

Joan Maria, nuestro presidente, me ha pedido que comparta con todos los asociados a la AEEB esta andadura de dirección deportiva con sus pros y, sobre todo, sus contras, como todo en la vida. Ese “todo” tiene dos caras, pero hay que verlo. Las luces, la experiencia personal y profesional vivida es impagable. Un Master MBA con los mejores profesores posibles (Instituciones y Administraciones, Junta Directiva, Agencias y representantes de jugadores, Jugadores americanos y portugueses, Entrenadores y Padres). Las sombras... seis intensos meses sin ningún día de fiesta con momentos críticos (dimisión de entrenador, incorporar al adecuado, lesiones graves, último partido a cara o cruz para conseguir la permanencia...). Vuelos constantes de ida Barcelona-Lisboa-Faro y vuelta. Y otra vez. O trabaja en L’Hospitalet -mi ciudad- o en Albufeira -Imortal Basket Clube- (Liga Betclic Masculina y Femenina) que dirige con maestría mi admirada Ana Cristina Patricio (presidenta de la Asamblea).

¿A quién incorporé? A Iñaki Martín (Real Betis Baloncesto; LEB Oro). ¿Por qué? ¿Porque era español? No ¿Porque era mi amigo? No ¿Entonces, por qué? Porque conocía la liga portuguesa, lo hizo bien en su anterior etapa con Lusitania, porque estaba sin equipo en esos momentos y porque, teniendo otras ofertas, se decidió por Imortal. Y yo, por él. Trabajó mañana, tarde y noche y salvó al equipo en la última jornada. Nunca pretendí españolizar el club.

Como dice Joan Maria, “sin esa pasión que tenemos los entrenadores” es imposible dicho esfuerzo. Sin el consentimiento, tanto de mi jefe como de la Junta Directiva, tampoco. Gracias a ambos por permitírmelo.

ARTICULO

Mi **experiencia en tierras lusas**; es decir, de la Antigua Lusitania o de Portugal, es un viaje largo que comenzó en el 2010 en Queluz (Lisboa) en un clínic de entrenadores organizado por la ABP hasta llegar en 2023 a Albufeira (Portugal) como Director Deportivo de Imortal Basket Clube.

Durante ese trayecto de más de una década indagando y averiguando en el país vecino cómo entienden ellos el baloncesto y, más concretamente, el minibásquet, fui invitado por la FPB (Jorge Fernandes; ENB) para compartir mi experiencia por las siete regiones en que está dividido el país. Compaginé esas conferencias como coorganizador técnico y conferenciante en las V ediciones del Clínic Internacional de Minibásquet y director técnico del Campus Internacional Imortal Basket en mi querido Algarve portugués conjuntamente con Amândio Amorin (coordinador de Minibásquet y director general, tanto del Clínic como del Campus).



En 2018 incluso me atreví a presentar un proyecto de cambio profundo del Minibasquetbol en Lisboa ante el presidente de la FPB, el señor Manuel Fernandes y cinco de sus asesores; entre ellos, Nuno Manaia; director técnico nacional. Gustó, pero de momento, no acaba de concretarse.

Aunque **nos separa una delgada línea fronteriza**, la realidad es bien distinta entre países vecinos. La comparación, odiosa e injusta. Me atrevo a decir que España es el motor socio-económico de Portugal y que nos miran mucho y no de reojo, sino de cara.

España, a grandes rasgos, es cinco veces más grande que Portugal. Tal vez, si hubiera que compararla, debería ser más bien con Andalucía. Pero no pretendo hablar de lo que no sé ni toca en este artículo, aunque es importante para situar la verdadera realidad socio, económica y cultural del país.

Sin hacer estadística avanzada o un análisis pormenorizado, a menos población, menos población activa y, por lo tanto, menos jóvenes y menos niños y, en consecuencia, menos fichas federativas repartidas entre todas las disciplinas deportivas que se ofrecen (Ver cuadro 1).

Comparativa			
	España	Andalucía	Portugal
Población	47.415.75 h	8.476.750h	10.347.892h
Territorio	504.030km ²	87.268km ²	92.225km ²
SMI (2024)	1.134euros		850euros + 0 -

Cuadro 1

No quiero quedarme en si ayudé o no a tranquilizar la situación que atravesaba Imortal cuando contactaron conmigo, sino que me centraré en acercar mi visión, equivocada o no, tanto a los entrenadores españoles como a los dirigentes portugueses a nivel deportivo y, más concretamente, del baloncesto. Fui y volvería a ir de nuevo porque, sobre todo, aprendí al intentar comprender a unos y a otros. Escuché a todos.

Si me permiten, el método español, está de moda. Es decir, el modo de decir o hacer con orden. Lo mismo que en su día, la antigua Yugoslavia (el modelo balcánico), exportó metodología, gen competitivo en jugadores, jugadoras y entrenadores y sus dirigentes coparon puestos de responsabilidad en los diferentes estamentos, ahora, el baloncesto español exporta mundialmente todo eso y más. (Ver cuadro 2)

FIBA WORLD RANKING MEN'S AND WOMEN'S		
	España	Portugal
Masculino	2	4
Femenino	54	46
Formación M y F	Europa A	Europa B

Cuadro 2

Curiosamente, estando de moda, la presencia de técnicos, jugadores y jugadoras españoles en la liga portuguesa es nula. ¿Por qué? La diferencia es más compleja y significativa que una simple línea fronteriza o un puesto más arriba o más abajo en la clasificación FIBA.

Se puede copiar la organización del Campeonato de España de Mini (Paços de Ferreira), Infantil o Cadete (Festa do Basquetebol), la Minicopa, la Copa o Clínicas de formación, pero falta lo más importante, **cambiar la mentalidad**; es decir, convertir o mudar algo en otra cosa. Haciendo lo mismo no se consiguen cosas diferentes, sino lo mismo.

A **nivel cultural**, Portugal la definen las tres efes: Fátima, Fado y Fútbol. Y otra más coloquial o no, pero el sentimiento está presente, primero Benfica, segundo Porto y tercero Sporting. Ambos detalles me marcaron a mi llegada. Como podemos apreciar, el **fútbol** es el deporte “Rey” y absorbe todo el protagonismo y las ayudas institucionales.

Los **padres** pueden hacer todos los esfuerzos que conlleve dicho deporte o se entienden mejor, pero tal vez no para otras disciplinas deportivas. Cabe recordar que el baloncesto no es el segundo deporte en Portugal, sino que modalidades como el balonmano, hockey, voleibol... compiten de verdad por alzarse con dicho puesto en el cajón. Con lo que, los niños y niñas que recalán



en el deporte de la canasta son menos dada la detección precoz que realiza el fútbol. Esto entraña una gran dificultad para detectar talento porque están ubicados y arraigados en los otros deportes de los que Portugal, si me lo permiten, es referencia mundial e incluso campeones del mundo. Cuesta, sangre, sudor y lágrimas encontrar talentos que quieran vincularse al baloncesto. ¿Por qué? Tal vez, Cristiano Ronaldo (Al-Nassr Football Club; Arabia Saudí), sin pretenderlo, ha hecho mucho daño al baloncesto.

El **sistema educativo** con un horario lectivo intenso (5h o 5'30h + 2h de Aec,s -Actividad de Enrichimiento Curricular-, con gran carga de materias, muchos deberes para casa, las clases acaban a las 15.00h o 17.30h depende porque hay escuelas que funcionan de 8h hasta 13h). Tal vez, pasar más de 6h en la escuela no ayude a fomentar las actividades extraescolares con el beneficio evidenciado científicamente que tiene la práctica deportiva en todos los aspectos. De hecho, aunque por Ley están establecidas 1 o 2 h de EF por semana, por lo general es que, en la mayoría de los centros, no se hace ninguna hora por currículum; o sea, no tienen EF. Esto, es muy grave porque no ayuda al desarrollo motriz del niño. A esta cuestión hay que sumarle que cada vez el niño juega menos en la calle libremente. Todo ello implica una incorporación más tardía, dificultad para empezar los entrenos a un horario prudente y conciliador, los profesores de Educación Física acaban su horario escolar más tarde y muchos están vinculados al minibásquet... planificar, cuesta, aunque haya ciudades con mayor organización que permiten a los clubes realizar actividades en la escuela con los alumnos. Con este panorama, implantar el Minibásquet es harto difícil. No es baladí.

Las **tres grandes entidades** futboleras (SL Benfica, FC Porto y Sporting Club de Portugal), también tienen sección de baloncesto, aunque solo SL Benfica tiene representación masculina y femenina en la primera liga portuguesa. Las tres copan las primeras posiciones de la tabla dado su mayor presupuesto con respecto al resto de equipos mucho más modestos. Para vuestro conocimiento, las tres entidades pueden competir perfectamente en las 3ª y 4ª ligas europeas; en la Fiba Cup y en la Basketball Champions League.

La **liga Betclic** está creciendo cada vez más y mejor. Pero, los equipos tienen dificultades para contratar a buenos jugadores con lo que representa una gran dificultad. Los americanos que se atreven a viajar a Portugal suelen ser rookies; es decir, jóvenes o los clubes tienen que pagar mucho más porque, los jugadores de un nivel superior, prefieren jugar en España (LEB Oro o Plata) e incluso en la 2ª Liga en Francia antes que allí. Esto comporta un hándicap presupuestario importante. Y os lo puedo confirmar de primera mano cuando intenté construir el equipo masculino para la temporada 2023-2024 con los casos de Marquise Moore (Spars Sarajevo, Bosnia Herzegovina) y Spencer Littlenson (Grupo Alega Cantabria, España).



¿Por qué? Tal vez me falten más conocimientos o más profundos o se me escape algún detalle que se arrastre históricamente para adivinarlo. Pero lo cierto es que, las Agencias de jugadores y sus representantes, los ofrecen a otras ligas y quizás por menos dinero porque tengan dudas, aunque haya presupuesto asegurado para su contratación. Algo hay, pero no lo sé.

Los **jugadores portugueses** importantes en la selección y mejores en sus equipos son caros, hay pocos y tienen una cierta edad. ¿Y los jóvenes? Cuesta dar el salto porque hay que estar preparado para ello. Esto es difícil de comprender para directivos, padres y jugadores aquí y allí. Fidelizar al público con jugadores formados en la cantera para que haya mucha más presencia de aficionados en los pabellones y no tanto desarraigo (la asistencia media es pobre) queda muy romántico, pero no se ajusta a la



realidad. ¿Por qué? Porque el deporte profesional, comporta rendimiento de hoy para hoy. Y los muy buenos dan el salto a la NBA como Neemias Queta (Boston Celtics), ACB como Ruben Prey (Joventut de Badalona) o a Universidades americanas como Clara Silva o Diogo Seixas. Por cierto, y para quien no lo sepa, ambos con pasado en las categorías de formación de Imortal Basket Clube.

El debate de **los 5 americanos** es estéril e inútil. La ampliación del número de estadounidenses ha permitido convivir y formarse a estos jóvenes. E incluso, permite a los clubes, competir con otras ligas. ¿Por qué? Porque el marco de contratación de jugadores americanos y comunitarios se ampliaría y, por lo tanto, se podría ir a fichar mejor y más barato. Si lo comparamos con otros países de su nivel que han permitido o abierto este marco legal como Bélgica, Hungría, República Checa de mi estimado Diego Ocampo (Grupo Ureta Tizona Burgos) u Holanda, entre otras, han mejorado el nivel de sus ligas domésticas.

Y, a mejor liga, mejores jugadores y mejor será el trabajo del entrenador y su rendimiento. Si sube el nivel medio de los clubes, sube el nivel de toda la liga. A modo de ejemplo, os puedo garantizar porque la sigo que, la competitividad que están ofreciendo esta campaña del 4º al 8º clasificado;

es decir, Oliveirense, Ovarense, Póvoa, Imortal y Vitória es muy alto. E incluso, los últimos clasificados pueden dar la sorpresa cada fin de semana si no se emplean al 100% los ocho primeros porque compiten contra todos. No pierden, les ganan. La liga está equilibrada e interesante.

La Liga Betclic Feminina necesita otra gran apuesta para reducir la diferencia con la masculina, pero en España, en la LF Endesa, también esa brecha es patente. Paso a paso se anda mucho.

No quiero ni debo finalizar la oportunidad que me ofrecen estas líneas para agradecer una y mil veces la atención y paciencia que han tenido conmigo, tanto a Mário Silva (Entrenador, Formador, Comentarista en retransmisiones...) como a Moncho López (Rizing Zephyr Fukuoka). Sin su inestimable humanidad, humildad, ayuda, visión y colaboración, la adaptación me hubiera costado mucho más. Y eso que me costó.

A modo de conclusión, voy a ser valiente porque el presidente de la AEED sabe de buena tinta que un edificio se empieza a construir desde la base. A mayores cimientos, más plantas lo puedo subir. A menos, se hunde. Se deben implementar **2 horas de Educación Física obligatoria** en la Escuela Primaria impartida por profesionales (lo general mejora el específico), una **captación más temprana** por parte de los clubes (Mini 8), realizar **3 entrenos por semana** con exigencia y resiliencia a cargo de un formador cualificado que **se preocupe de la mejora del atleta y no tanto del partido**, una **competición que ayude al desarrollo, sea coherente y tenga continuidad** con **un nivel de arbitraje acorde** a la misma... y con **un modelo compensatorio** que proteja a los clubes formadores de los “fichadores” pero, todo con paciencia y tiempo porque el futuro de los niñ@s y futuros jugador@s portugueses empieza HOY. ¿Por qué? Porque si ustedes pretenden que sus equipos **corran durante los 40 minutos, con poco bote, ataques cortos y muchas manos en defensa** a qué esperan. Esta es la definición de un atleta. O así solo puede jugar un atleta.

¿Y dónde se forja ese jugador? En la escuela con juegos que trabajen el equilibrio estático y dinámico, que mejore su coordinación general con y sin balón y que trabaje con la presión y el contacto de un contrario para que se acostumbre a la realidad del juego. Y continúe, paralelamente, con sus primeros pasos en el Minibásquet...

Para que Fábio Lima (Imortal Basket Clube) tire como tira saliendo de un Bloqueo Indirecto, se requiere mucho trabajo previo (un **ligero contacto** con su oponente para **desequilibrarlo** y obtener una **pequeña ventaja**, **mantener la ventaja** conseguida colocándose delante para **evitar que le recorten** el movimiento, **correr en curva**, **pasar hombro con hombro** con su compañero que le ofrece la pantalla para evitar la recuperación defensiva, **leer la conducta** del defensa -persigue, anticipa o flota-, **transformar la carrera en salto** con **una buena parada orientando los pies a la canasta a la vez que recibe el balón y arma el brazo de tiro** con precisión y puntería porque ha repetido el gesto casi de forma inconsciente, pero con éxito). Este gesto técnico comporta una **coordinación dinámica general** y **específica** muy compleja que requiere años de buena práctica.

No sé quién leerá estas reflexiones y qué repercusión tendrán, pero a los entrenadores españoles les digo que miren con buenos ojos al país vecino porque se puede trabajar bien y a los directivos portugueses (federativos y clubes) los animo a que cambien y no duden del cambio. Que quieran y hagan posible ese cambio. Nada es fácil, pero hay que empezar y... ya lo han hecho. Que no paren.

