

EL CLINIC DE VERANO

Por **PEPE LASO** (Entrenador Superior)

Una vez más la AEEB ha organizado este verano «el gran clinic», y otra vez entrenadores de toda España han convivido escuchando temas relacionados con el baloncesto y, lo que es más importante, contrastando entre pasillos las lesiones magistrales de los «consagrados».

Se respira una sensación de que los CLINICS son una fórmula agotada para el aprendizaje de las últimas tendencias del baloncesto; por muchas vueltas que le doy al asunto no se me ocurre nada mejor; posiblemente la relación de los conocimientos de los oyentes con los temas tratados por los conferenciantes sea el único motivo de duda sobre el aprovechamiento al cien por cien de lo expuesto por aquellos.

Si todos los entrenadores asistentes son aspirantes a los 60 puestos profesionales que puedan existir entre ACB, EBA y Clubs con aspiraciones de otras divisiones, y lo que es más importante, si su vocación es serio, el Clinic es perfecto. Si por el contrario los asistentes pertenecen a la legión de entrenadores de base, sobre los cuales recae la enseñanza del baloncesto, entonces tengo más dudas sobre el aprovechamiento inmediato. Por otro lado nunca se puede considerar una pérdida de tiempo vivir esos agradables días enfrascados en algo tan apasionante como es el Basket.

Me decepciona muchísimo ver pocos «entrenadores famosos» en estos clínicos. No quiero pensar que sea la prepotencia del «Divo». Una mirada atrás nos hace ver como algunos de estos «Divos» han desaparecido de los equipos de la ACB. Los clubs olvidan rápidamente lo que para ellos eran grandes éxitos. Un al-



to número de entrenadores creen que su sitio está en lo alto del estrado y esto les ha hecho quedar fuera del aula. Puede ser una coincidencia, pero los asistentes de «alto standing» suelen ser los jóvenes que ocupan posiciones más estables en la ACB.

Como entrenador «auto retirado» me voy a permitir la vanidad de decir que un entrenador «puesto» puede apuntar en media cuartilla las novedades que escucha en estos tres días de «clases», pero siempre importantes.

Yo lo hago constantemente y luego cuando me toca subir al estrado, lo utilizo sin ninguna vergüenza. ¿Porque iba a tenerla?, el basket no es de nadie y es de todos, y de la misma manera que doy, recibo.

Os voy a desvelar mi «media cuartilla» sobre el clinic de Ibiza:

Obradovic: Oír a un entrenador en formación y saber que ha sido dos veces campeón de Europa es siempre atrayente. (La suerte no existe). ¡Ya sé porque sus jugadores aguantan sus broncas en público!

Entrena y trabaja con el corazón, pide y da lo que nadie puede negar: actitud, voluntad, amor al baloncesto. Que más da los ejercicios que practicó (eran bonitos), entre- na a seniors como juniors. Definitivamente a Željko los árboles si que le dejan ver el monte.

Hill: Puro sistema americano, correcto en el trato, más maestro de estilo que de novedades. Conocedor profundo sobre que hacer para que Shaquill O'Neal sea determinante en su equipo. Ve claro el camino. «Si O'Neal está contento todas saldremos ganando. El es el jefe». Si algún día entrenáis a un pivot de sus características coger sus apuntes.

Scariolo: Correctísimos planteamientos de relevos defensivos en defensa individual; la similitud de nuestras competiciones hizo que tuviese pocas sorpresas técnicas; su capacidad de didáctica me encantó y me recordó mucho a mi amigo Messina, también gran co-

necedor del tema tratado.

Lolo: Minutos antes de comenzar la charla me comentó que siempre le piden el contraataque o el ataque de zona. Esta vez dio el ataque de zona, francamente no se si fue bueno o malo. En mis primeros 10 años de entrenador no hice más de 10 minutos de zona. Luego hice más; puse en práctica una norma básica de mi amigo Aito: «Hacer lo que hacen los contrarios de vez en cuando, para mejorar los antidotos y si además vale me quedo con ello». Lolo es lo contrario de Obradovic, hace que los jugadores mejoren su actitud, concentración y resultados desde la posición de ellos, desde la zanahoria... y algún pequeño pinchazo pero sin que se rompa la cuerda. Para que me entendáis... Esa dulce música se dejó de oír en Badalona.

Me encantó **Imbroda:** se metió en el terreno de la improvisación. Habló de divertir a los jugadores. Practicó más cosas para cuando el

«sistema» se agota. Profundizó en la creatividad. Todo un mundo difícil de concretar y sobre el que sólo se habla cuando se cree. Me recordaba a un entrenamiento que vi hace años de Novosel, lo pasé muy bien. Ser el entrenador del año y no machacarnos, es de agradecer; en ningún momento dijo frases como «haciendo esto se puede ser subcampeón...» «Si no nos hacen aquello quizás...». Me quedo una reflexión final de Javier: «Si tenéis un entrenador de jóvenes que les enseña lo individual, esto será más fácil...».

He contado mi visión del clínic, pero sería incompleto si me olvidara del «otro clínic», que nos damos unos a otros. Las interminables charlas con mis amigos Pedro Martínez, Moncho, Martín Urbano, Edu Torres. (la sub-23 nos lo hurtó como a Gustavo Aranzana) y alguno más que seguro se me olvida. Incluso algunos periodistas especializados me aportan visiones técnicas siempre útiles. □

COLABORA TÉCNICAMENTE CON "TU" ASOCIACION

La Junta Directiva de la AEEB ha decidido convocar un
CONCURSO DE COLABORACIONES TECNICAS
abierto a todos los socios. ¡Participa!

Solamente tienes que escribir un artículo técnico
de Baloncesto; los trabajos serán publicados
en la revista "CLINIC".

LOS MEJORES SERAN PREMIADOS